

Pressemitteilung

Hamburg, den 19. September 2018
PM-06-2018

Ausstellung: Kopieren, bewahren, Neues schaffen. Die Schriftkunst von Chen Songzhang und Zhu Yongling 秦漢簡帛書跡現代演繹–陳松長朱永靈書法藝術展

Titel: Kopieren, bewahren, Neues schaffen.

Dauer: 27. September 2018 – 6. Januar 2019

Ort: Ausstellungsraum (EG) der Bibliothek, Von-Melle-Park 3, 20146 Hamburg

Montag bis Freitag 9–24 Uhr, Samstag und Sonntag 10–24 Uhr. Eintritt frei

Die Ausstellung im Stabi-Blog: <https://blog.sub.uni-hamburg.de/?p=25568>

Pressefotos: <http://stabi.hamburg/pressefotos>

Ausstellungseröffnung: Mittwoch, 26. September 2018, 18 Uhr (Vortragsraum, 1. Etage)

Pressevorbesichtigung: Mittwoch, 26. September 2018, 11 Uhr (Ausstellungsraum, EG)

Die Künstler werden anwesend sein!

Schriftzeichen – Kommunikation, Erinnerung oder Ausdruck von Individualität?

Die beiden Gegenwartskünstler Chen Songzhang und Zhu Yongling beziehen sich mit dem Kopieren schriftlicher Vorlagen längst vergangener Jahrhunderte auf überlieferte chinesische Schriftzeichen, die sie in einem intelligenten Spiel neu verwenden. Durch Kunstgriffe im Bereich von Layout und Position der Zeichen werden völlig neue Bezüge und Wechselwirkungen geschaffen. Als Schriftträger dienen ihnen nicht nur Papier, sondern auch Seide und Keramik.

Die Ausstellung wird in Zusammenarbeit von Staatsbibliothek Hamburg und SFB „Manuskriptkulturen in Asien, Afrika und Europa“ der Universität Hamburg präsentiert. Ein reich bebildeter dreisprachiger Ausstellungsband erscheint in der Zeitschriftenreihe *manuscript cultures* des Sonderforschungsbereiches als Druck sowie Open Access im Internet.

Zur **Eröffnung am 26. September 2018, 18 Uhr** im Vortragsraum der Bibliothek führen in das Thema ein: Prof. Dr. Michael Friedrich, Sprecher des Sonderforschungsbereichs 950 „Manuskriptkulturen in Afrika, Asien und Europa“, Universität Hamburg und Dr. Uta Lauer (Vortrag: „Mit einem Strich – die Ästhetik chinesischer Kalligraphie“).

Für Nachfragen: PD Dr. Monika Müller, Tel.: 040 - 428 38 - 3371,
E-Mail: monika.mueller@sub.uni-hamburg.de
www.sub.uni-hamburg.de

Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky

Größte wissenschaftliche Bibliothek Hamburgs Schrifttum aus 5 Jahrtausenden Über 5 Millionen Bücher, Zeitschriften und elektronische Medien. Über 4000 Besucher täglich Versorgung der gesamten Bundesrepublik mit Spezialliteratur zu Hispanistik, Lusitanistik und Katalanistik. Umfassendste Sammlung an Hamburg-Literatur .

Geöffnet: Mo–Fr 9–24 Uhr, Sa–So 10–24 Uhr