

Vita Prof. Dr. Gabriele Beger

Leitende Direktorin
der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg
Carl von Ossietzky
(Geb. 24.04.1952 in Berlin)



Ausbildung

- 1969 – 1971 Berufsausbildung zur Bibliotheksassistentin, Berlin
- 1972 – 1976 Studium zur Dipl. Bibliothekarin, FHS Leipzig, Berlin
- 1984 – 1990 Hochschulstudium der Rechtswissenschaft, Humboldt-Universität zu Berlin
- 2002 Promotion an der Philosophischen Fakultät der Humboldt-Universität
- 2005 Professorin am Fachbereich Informationswissenschaften der FHS Potsdam

Beruflicher Werdegang

- 1969 – 1976 Tätigkeit als Bibliotheksassistentin
- 1976 – 1979 Tätigkeit als Bibliothekarin
- 1979 – 1983 Tätigkeit als Ausbildungsleiterin
- 1983 – 1991 Wiss. Assistentin des Direktors der Berliner Stadtbibliothek
- 1990 – 1992 Zulassung als Rechtsanwältin
- 1992 – 1996 Direktorin der Berliner Stadtbibliothek
- 1996 – 2005 Stellvertretender Vorstand der Stiftung Zentral- und Landesbibliothek Berlin
- 2005 – Leitende Direktorin der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

Lehrtätigkeit

- 1994 – Lehraufträge am Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin: Grundlagen des Rechts und Ausgewählte Rechtsfragen des Informations- und Bibliotheksrechts
- 2005 – Professur an der Fachhochschule Potsdam: Informationsrecht
- 2008 – Lehrauftrag an der Universität Hamburg, Recht der Informationswirtschaft

Ehrenamtliche Tätigkeiten und Funktionen

- 1995 – Copyrightbeauftragte der BID
- 1998 – Mitglied in der Kommission Bibliothekstantieme der KMK
- 2003 – 2009 Vorsitzende der Deutsche Gesellschaft für Informationswiss. u. Praxis e.V.
- 2005 – Mitglied in der AG Digitale Bibliothek der Deutschen Literaturkonferenz
- 2007 – 2010 Vorsitzende des Deutschen Bibliotheksverbandes e.V. (dbv)
- 2010 – Vorsitzende des Fachausschusses Urheberrecht des Deutschen Kulturrats

- 2010 – Gemeinsame behördliche Datenschutzbeauftragte der Hamburger Hochschulen (UHH, TUHH, HCU, HfMT und HfbK)
- 2012 – Mitglied des Fachausschusses Kultur, UNESCO Deutschland

Mitglied in Beiräten

- Mitglied des Beirates des Goetheinstituts
- Mitglied des Beirats des Hanseatischen Wirtschaftsarchivs der Handelskammer Hamburg
- Mitglied des Beirats der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg
- Mitglied des Beirats der MIZ der Universität für Baukunst und Metropolenentwicklung (HCU)
- Mitglied des Beirats der UB der TU Hamburg-Harburg
- Mitglied im Stiftungsrat der Bücherhallen Hamburg
- Mitglied im wissenschaftlichen Beirat der Zentralbibliothek Medizin (ZBMED)

Veröffentlichungen in Auswahl

- Elektronische Bibliotheksangebote und Urheberrecht. Ein Interessenkonflikt. Berlin: Logos-Verl., 2003
- Urheberrecht für Bibliothekare. Eine Handreichung von A bis Z. 2., überarb. und erw. Aufl., (Stand: Januar 2008). Wien [u.a.]: Verl. Medien und Recht, 2007
- Eine Schwester gratuliert – Hamburg grüßt Bremen. Rechtspolitische Betrachtungen zum Projekt einer Elektronischen Bibliothek. In: Vom Katharinen-Kloster zum Hochschul-Campus: Bremens wissenschaftliche Literaturversorgung seit 1660: Festschrift zum 350jährigen Jubiläum der Staats- und Universitätsbibliothek Bremen 1660 – 2010. Bremen: Ed. Temmen, 2010.
- „Cloud Library“. Vom Wert der Hochschulbibliotheken und ihren rechtlichen Rahmenbedingungen. In: Lebensraum Hochschule. Grundlagen einer sozialdefinierten Bildungspolitik. Festschrift für Albert von Mutius. Siegburg: Reckinger, 2012, S. 231 – 243
- Personalentwicklung. Neue Aufgaben und „altes“ Personal. In: Personal- und Organisationsentwicklung in Bibliotheken. Berlin: DeGruyter. 2013, S. 157 – 166
- Das 1 x 1 eines wissenschaftsfreundlichen Urheberrechts. In: Bibliothek, Forschung und Praxis 37 (2013) 1, S. 32–34
- Das Urheberrecht ist für Bibliotheken wissenschafts- und bildungsfeindlicher geworden. In: iRights.info. unter: <http://irights.info/gabriele-beger-das-urheberrecht-ist-fur-bibliotheken-wissenschafts-und-bildungsfeindlicher-geworden>
- E-Books wie Bücher behandeln. In: buchreport .express Nr. 11 vom 14. März 2013, S. 4

- Fairer Interessenausgleich zwischen Kreativen und Nutzern / Der Fachausschuss Urheberrecht des Deutschen Kulturrates. In: BuB 65 (2013) 6, S. 453 - 454
- Urheberrecht. In: Erfolgreiches Management von Bibliotheken und Informationseinrichtungen. Hsg. von Hans-Christoph Hobohm und Konrad Umlauf. 3 Bände, Aktualisierungsstand: Nr. 44, Dezember 2014
- Neue Führungskräfte in Bibliotheken: Erfahrungsberichte aus der Praxis. Hrsg. von Kristin Futterlieb und Ivo Vogel. - Wiesbaden: Harrassowitz 2013. (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen Bd. 56), Vorwort S. 7 – 13
- Verwaiste und vergriffene Werke im deutschen Urheberrecht. In: Medien und Recht. 32 (2014) Nr. 1, S. 18 – 20
- Bibliotheken brauchen verlässliche Partner. In: ZUM Nr. 6 (2014), S. 29 – 31
- Verwaiste und vergriffene Werke im deutschen Urheberrecht. In: Medien und Recht 32 (2014) 1, S. 18 ff