



Musikalische Lesung in der Staats- und Universitätsbibliothek

# Die Speicherstadt Story – Theatermacher Michael Batz bittet zur exklusiven musikalisch-literarischen Zeitreise

**Speicherstadt – damit verbindet man Lagerhäuser in Backsteinarchitektur, den betörenden Duft von Kaffee, Tee und Gewürzen und eine bewegende Historie.**

Der renommierte Theatermacher Michael Batz – bekannt durch seinen „Hamburger Jedermann“ und auch als Lichtkünstler mit seinen legendären blau leuchtenden Toren „Blue Goals“, die in Hamburg bei der Fußball-WM 2006 erstrahlten – präsentiert die Geschichte der Entstehung der Speicherstadt in einer einzigartigen musikalischen Lesung in der Staats- und Universitätsbibliothek.

in die Stadtgeschichte bekommen. Sie erleben eine musikalische Lesung, die von den unterschiedlichen Epochen des Speicherquartiers erzählt: von der Entstehung des Freihafengebiets und der bewegten Debatte darüber über die Räumung der alten Wohnquartiere bis hin zum Bau der Speicherstadt.

Die Aufführung lebt dabei von historischen Bildern und Zeitungsartikeln, Dokumenten, Akten und Baudokumentationen sowie von Liedern aus jener Zeit und von neu geschriebenen Songs, die Teil der szenischen Lesung sind.

Stöbern Sie in der bewegten Historie und machen Sie einen kulturellen Spaziergang, Sie werden unvergessliche Einblicke

**Ort** Lichthof im Altbau der Staats- und Universitätsbibliothek  
Edmund-Siemers-Allee/Ecke Grindelallee  
20146 Hamburg

**Termine** 23. und 24. Februar 2011

**Beginn** 19 Uhr (Dauer ca. 70 Min.)

**Karten** € 19,50 p. P. zzgl. Versandkosten



Exklusiv nur über die  
Hamburger Abendblatt-Ticket-Hotline buchbar  
Nicht in den Hamburger Abendblatt-Ticketshops erhältlich

**040/30 30 98 98**

Mo.–Fr. 8–19 Uhr, Sa. 8–13 Uhr

