

**Hasse-Archiv Bü 3698/12**

---

LA CLEMENZA DI TITO. Dramma per musica in tre atti (Pietro Metastasio)

*Aria*<sup>1</sup> / *Se mai senti spirarti nel volto* / *In Napoli* / *Del Signor Adolfo Hasse d[it]o il Sassone* /  
1761 (Titelblatt, fol.1)

U: Partitur, 8 fol., (22,2 x 30,2 cm)

E: kein fester Einband vorhanden

WZ: Vogel; 3 Sichelmonde; Schriftzug: REAL

R: 10 x 1/10 mm

S: ein Schreiber

P: D-Hhg – (Stempel) – ?

B: Soli: Canto (c1)

Fl I/II, Ob I/II, Cr I/II, VI I/II, Va, Basso

RISM A/II:

**INHALT**

- [Aria] *Se mai senti spirarti nel volto*

Lento/Allegretto, DIF,  $\text{C}\frac{3}{8}$ , 107 T. d. c.; Fl I/II, Ob I/II, Cr I/II, VI I/II, Va, Basso

1v

---

<sup>1</sup> Darüber von anderer Hand: „nella Clemenza Di Tito.“