

Hasse-Archiv Hg 300

TOCCATE per Cembalo

Toccate / per / Cembalo / del / Sig.r Giannadolfo Hasse / detto il / Sassone 1739 (fol. 1)

U: 1 Bd., 14 fol.¹; (20,5 x 27,5 cm)

E: schlichter älterer Einband aus Pappe

WZ: nicht erkennbar

R: 10 x 1/10 mm

S: ein Schreiber

P: D-Hhg – Prof. Dr. Harro Schmidt (Stempel) – Bergedorfer Bürgerverein

B: Cembalo

RISM A/II: 452.011.480

INHALT

[Toccata 1]

- [o. Tempobez.], G, C, 40 T. 1v
- Minuetto, G, $\frac{3}{4}$, 44 T. 2v

[Toccata 2]

- [o. Tempobez.], B, C, 55 T. 3v
- Adagio, B, $\frac{3}{4}$, 56 T. 4v
- <segue Allegro> à Tempo di Minuetto², B, $\frac{3}{4}$, 46 T. 5v

[Toccata 3]

- Allegro, Es, C, 66 T. 6r
- Adagio, Es, $\frac{3}{4}$, 55 T. 8v
- Allegro assai, Es, $\frac{3}{8}$, 89 T. 9v

[Toccata 4]

- Allegro, B, C, 61 T. 10v
- Largo, B, $\frac{3}{4}$, 50 T. 12v
- Minuetto, B, $\frac{3}{4}$, 82 T. 13v

¹ Alte Folierung mit Tinte.

² Am Ende des Mittelsatzes Vermerk „segue allegro“, Tempobezeichnung lautet jedoch „à Tempo di Minuetto“.