

Hasse-Archiv Hg 200

ARTASERSE. Drama per musica in 3 atti (Pietro Metastasio)

Artaserse / eine musikalische Oper von / Hasse (Deckblatt)

Artaserse / Drama / per Musica / rappresentato / Alla Regia Elettoral Corte / di / Dresda / dell'Anno MDCCXL. / del / Sigr. Giovanni Adolfo Hasse Maestro di Capella del S. M.

U: Partitur, Lagen, fol., 33,4 x 20,9 cm

E: kein fester Einband vorhanden

WZ: nicht erkennbar

R: 3 x 8/7 mm

S: ein Schreiber

P: D-Hhg – (Stempel) – ?

B: Soli: S (c1)

Fl I/II, Ob I/II, Cr I/II, VI I/II, Va, Basso

RISM A/II:

INHALT

Sinfonia. Artaserse del Sigr. A. Hasse

- [ohne Tempobez.], D|G, C, 194 T.; Ob I/II, Cr I/II, VI I/II, Va, Basso 2r
- Un poco lento, 3/4 3v
- Allegro, 3/8 4r

Sigr. Faustina / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 1

- [Aria]: *Conservati fedele* 4v
- Allegretto, G, C, 132 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso

Sigr. Venturino / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 2

- [Aria]: *Fra cento assonni* 7r
- Andante di molto, D, C, 69 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso

Sigr. Georgi / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 5

- [Aria]: *Per pietà dell'idol miei* 9r
- Allegretto, C, 3/8, 111 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso

Sigr. Bindi / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 6

- [Aria]: *Sogna il guerrier* 11r
- Presto, B, 2/4, 159 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso

Sigr. Dennerin / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 7

- [Aria]: *Bramar di perdere* 13r
- Un poco andante, Es, C, 104 T. d. c.; VI I/II, Va, Basso

Sigr. Georgi / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 12

- [Aria]: *Del respirar lasciatemo* 15r
 Allegro, g, c, 67 T.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Annibali / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 12
- [Aria]: *Non ti son padre* 17r
 Allegro, D, 3/8, 106 T. d. c.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Dennerci / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 13
- [Aria]: *Torna innocente* 18v
 Allegro, c, c, 87 T. d. c.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Venturino / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 14
- [Aria]: *S'allabbro mio credi* 19v
 Adagio ma non molto, A, c, 92 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Faustina / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 1. Sc: 15
- [Aria]: *Che pena al mio core* 21v
 Allegro ma non troppo, C, c, 138 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Geogri / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 1
- [Aria]: *Rendimi il caro* 24r
 [ohne Tempobez.], B, c, 40 T. d. c.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Venturino / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 2
- [Aria]: *Lascia caderni in volto* 25r
 Non troppo allegro, B, 3/8, 138 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Annibali / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 4
- [Aria]: *Amato e se al tuo* 27r
 Un poco moderato, A, c, 105 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Bindi / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 5
- [Aria]: *Non temer* 29v
 Allegro, G, 3/8, 154 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Faustiina / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 6
- [Aria]: *sed'un amor tiranno* 31r
 Un poco lento, A, c, 115 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Dennerin / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 7
- [Aria]: *Se del fiume* 34r
 Allegro, G, c, 113 T. d. c.; VI I/II, Va, Basso
Sigr. Venturino / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 11
- [Aria]: *Per dolce questo* 36r
 Adagio, G, c, 41 T. d. s.; VI I/II, VI I/II, Va, Basso
Sigr. Faustina / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 12
- [Aria]: *Va tra le selve* 37v
 Allegro, D, 3/8, 199 T. d. s.; Cr I/II, VI I/II, Va, Basso
Sigr. Annibali / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 2. Sc: 15
- [Aria]: *Pallido il sole* 41r
 Presto con sordino, Es, c, 64 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso

- Sigr. Georgi / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 3. Sc: 1*
- [Aria]: *Pensa che l'amor mio* 43r
 Andante, g, c, 39 T. d. c.; VI I/II, Va, Basso
- Sigr. Venturino / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 3. Sc: 2*
- [Aria]: 44r
 Allegro, D, c, 106 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
- Sigr. Bindi / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 3. Sc: 3*
- [Aria]: *Spiega i lini abbandona* 47v
 Piu tosto allegro, C, c, 154 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
- Sigr. Annibali / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 3. Sc: 4*
- [Aria]: *Figlio se piu vivi* 49v
 Allegro, F, c|3/8, 69 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
- Sigra. Faustina / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 3. Sc: 5*
- [Aria]: *Mi credi spietata* 51v
 Allegretto, Es, c, 113 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
- Sigr. Dennerin / Aria / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 3. Sc: 6*
- [Aria]: *Non e ver* 53v
 Allegretto, E, 3/8, 107 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
- Duetto / Sigra. Faustina / Sigr. Venturino / dell'Opera / Artaserse / del Sigr. G. A. Hasse / Atto 3. Sc: ult.*
- [Duetto]: *Tu voi ch'io viva* 55r
 Andante, G, c, 51 T. d. s.; VI I/II, Va, Basso
 <fine dell'opera>